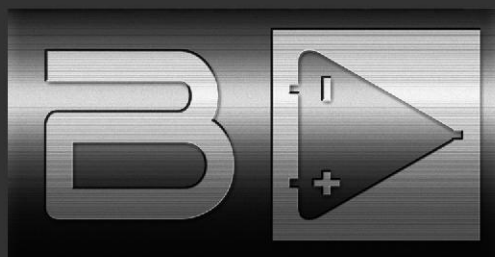


MANUAL DE INSTRUÇÕES



BANDA
A U D I O P A R T S

• 9.8D 1200 W r m s

ÍNDICE



02	Especificações técnicas	9.8 D 1200 Wrms
03	Painel frontal e Led Indicador de clipping	9.8 D 1200 Wrms
04	Unidade de alimentação	9.8 D 1200 Wrms
05	Unidade de entrada e saída	9.8 D 1200 Wrms
06	Especificações técnicas gerais	9.8 D 1200 Wrms
07	Utilização do crossover ativo	9.8D 1200 Wrms
08	Exemplo de ligação	9.8D 1200 Wrms
09	Exemplo de ligação	9.8D 1200 Wrms
10	Sistema de proteção e soluções para possíveis problemas	
11	Termo de garantia	



- Classe de operação: Classe D Half-Bridge
 - Crossover ativo por cartão
 - Linkwitz-Riley 12dB/oitava:
 - Low Pass 30Hz a 80Hz
 - High Pass 80Hz a 20kHz
 - Band Pass (flat)
 - Resposta de frequência 30Hz a 25kHz
 - Filtro subsônico (18dB/oitava)
 - Led indicador de Clipping
 - THD menor que 0,047%
 - Relação sinal ruído > 83dB
 - Fator de amortecimento > 100
 - Sensibilidade de entrada de 0,1 a 4Volts
 - Impedância de entrada 22kohms
 - Chave MONO/STEREO
 - Controle de ganho individual
 - Entrada de sinal em modo diferencial
-
- Dimensões:
 - 9.8 D 1200
 - Comp. 308mm / Alt. 64mm / Larg. 257mm
 - Peso: 4,2kg

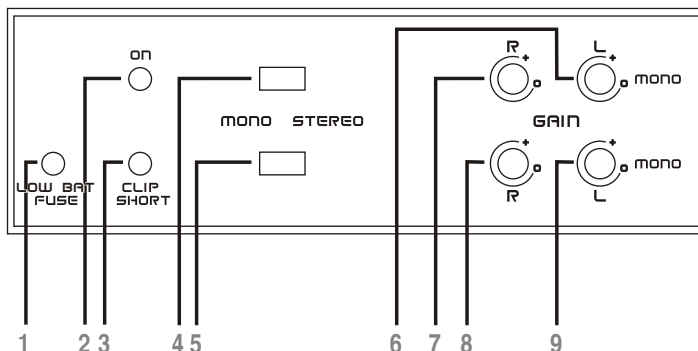
Especificações Técnicas **9.8 D**

- Configurações:
 - 4 canais (300Wrms 1ohm / 12,6Vcc) ou
 - 3 canais (2 x 300Wrms 1ohm + 1 x 600Wrms 2ohms / 12,6Vcc) ou
 - 2 canais (600Wrms 2ohms / 12,6Vcc)

Os dados especificados são típicos, assim podem sofrer pequenas variações.



Vista do painel frontal da unidade



1. Led **amarelo** indicador de:
 - Indicador de distorção na saída (Clipping)
 - Curto circuito na saída de áudio
2. Led **azul** indicador de:
 - Fonte e amplificador ligados / On
3. Led **vermelho** indicador de:
 - Falta de fusível
 - Tensão de bateria abaixo do especificado
4. Chave MONO/STEREO (Canal 3 e 4)
5. Chave MONO/STEREO (Canal 1 e 2)
6. Ajuste de ganho canal esquerdo (Canal 4)
6. Ajuste de ganho para MONO (Bridged 2)
7. Ajuste de ganho canal direito (Canal 3)
8. Ajuste de ganho canal direito (Canal 1)
9. Ajuste de ganho canal esquerdo (Canal 2)
9. Ajuste de ganho para MONO (Bridged 1)

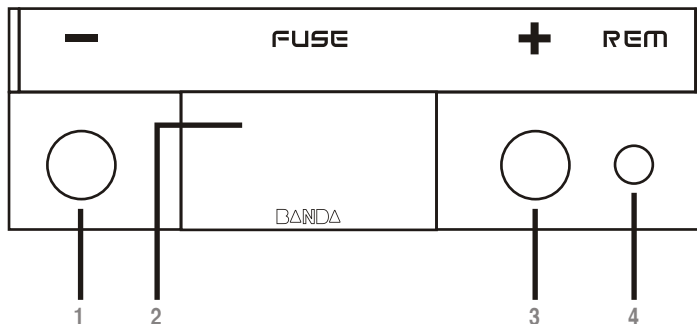
INDICADOR DE CLIPPING

Clipping (LED vermelho aceso/piscando - LED azul aceso):

Acionado quando é detectado distorção na saída do amplificador. Este indicador inicia sua amostragem pouco antes do limite de potência do amplificador. Pode-se utilizar desde que os alto-falantes suportem a potência com ele piscando. Mas se ele ficar aceso, durante o funcionamento, indica distorção na saída de áudio, assim podendo danificar os alto-falantes, neste caso diminua o nível de ganho do amplificador ou o “volume” do CD/DVD Player.



Vista lateral da unidade de alimentação



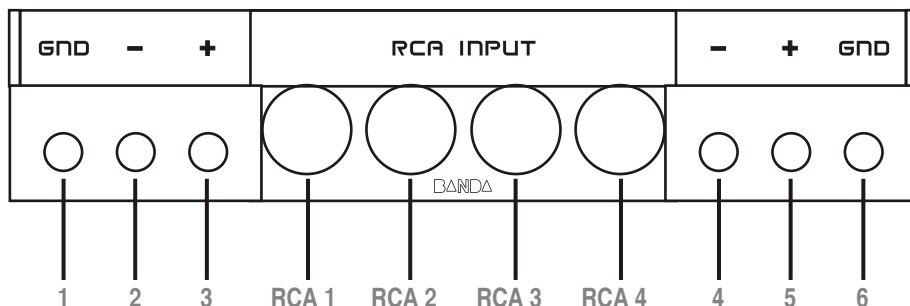
1. Entrada negativa: ligar no chassi do veículo (Terra)
2. Fusível de proteção da alimentação: Interno 100A - 9.8 D 1200Wrms
3. Entrada positiva (+12Vcc): ligar direto ao positivo da bateria
4. Entrada para acionamento (+): ligar no acionamento da antena elétrica (remoto)

Observações Importantes:

- Usar cabos de 21mm² no mínimo para alimentação (tanto para o Terra quanto para o +12Vcc).
- Estanhar a ponta a ser inserida no terminal com aproximadamente 15mm de comprimento com os fios bem acomodados, para que haja o melhor contato possível com os terminais (mau contato na alimentação ou fio com bitola menor causam perda de potência e, principalmente, pode causar a deterioração total da PCI principal do amplificador por super aquecimento, independentemente do aquecimento externo do amplificador).
- Quando usar mais de um equipamento no mesmo acionamento (remoto), é necessário usar um relé (nota 2).
- A entrada de negativo (Terra) deverá ser a mais curta possível ligada com terminal adequado diretamente ao chassi do veículo em local sem tinta ou Primer.
- Se utilizado mais de um amplificador no projeto, utilizar cabo de bitola especificada, independente para cada amplificador.



Vista lateral da unidade de entrada de sinal e saída de áudio.



Canal 1

- 1. Saída positiva canal 1
- 2. Saída negativa canal 1
- RCA 1. Entrada de sinal canal 1

Canal 2

- 1. Saída negativa canal 2
- 3. Saída positiva canal 2
- RCA 2. Entrada de sinal canal 2

Bridged 1

- 2. Saída negativa Bridged 1
- 3. Saída positiva Bridged 1
- RCA 2. Entrada de sinal Bridged 1

Canal 3

- 4. Saída negativa canal 3
- 6. Saída positiva canal 3
- RCA 3. Entrada de sinal canal 3

Canal 4

- 5. Saída positiva canal 4
- 6. Saída negativa canal 4
- RCA 4. Entrada de sinal canal 4

Bridged 2

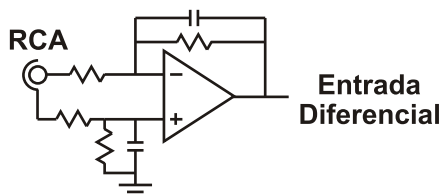
- 4. Saída negativa Bridged 2
- 5. Saída positiva Bridged 2
- RCA 4. Entrada de sinal Bridged 2

Nota: Para usar em bridged, deixar a chave (MONO / STEREO) em MONO.



Nota 1:

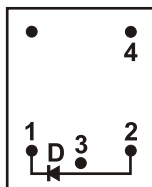
Na entrada diferencial, o pré-amplificador irá amplificar somente a diferença que existir entre a malha do RCA e o condutor do sinal. Por isso, este sinal terá, obrigatoriamente, que vir aterrado desde a fonte de sinal.



Nota 2:

Relé de 12Vcc 5A com um contato reversível para ligar mais de um amplificador, antena elétrica, crossover, etc.

Vista de cima



- 1 - 2 = Bobina
- 1 = Remoto
- 2 = Terra
- 3 = 12Vcc (bateria)
- 4 = Remoto saída
- D = DIODO 1N4148

Nota 3:

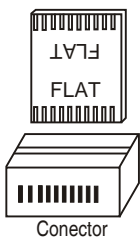
Os amplificadores podem ser alimentados por fonte em substituição à bateria.

A fonte deverá cumprir as seguintes exigências:

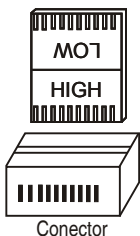
- Possuir tensão de saída regulada entre 12,6 e 14,4Vcc.
- Ser capaz de fornecer de forma contínua a corrente exigida pelo(s) amplificador(es) quando à plena potência.
- Apresentar filtragem que permita uma variação máxima da tensão de saída (Vripple) de 10%.

CROSSOVER ATIVO 9.8 D

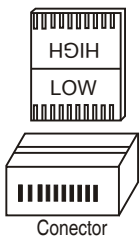
- Crossover ativo 12dB/oitava
Low Pass: Início de resposta a 80Hz
High Pass: 80Hz ao fim da resposta
Band Pass - (Flat)



Flat Conectada
- Band Pass -



High Conectada
- High Pass -



Low Conectada
- Low Pass -

Nota1:

O amplificador é entregue com os cartões conectados na posição FLAT, para operar o crossover ativo verifique os exemplos ao lado ou na parte inferior do amplificador.

Opções para mudança na frequência do crossover ativo trocando apenas os resistores de seu cartão de crossover

Exemplos:

- Original 80Hz = 04 resistores 39K
- Para 125Hz = 04 resistores 27K
- Para 1000Hz = 04 resistores 3K3

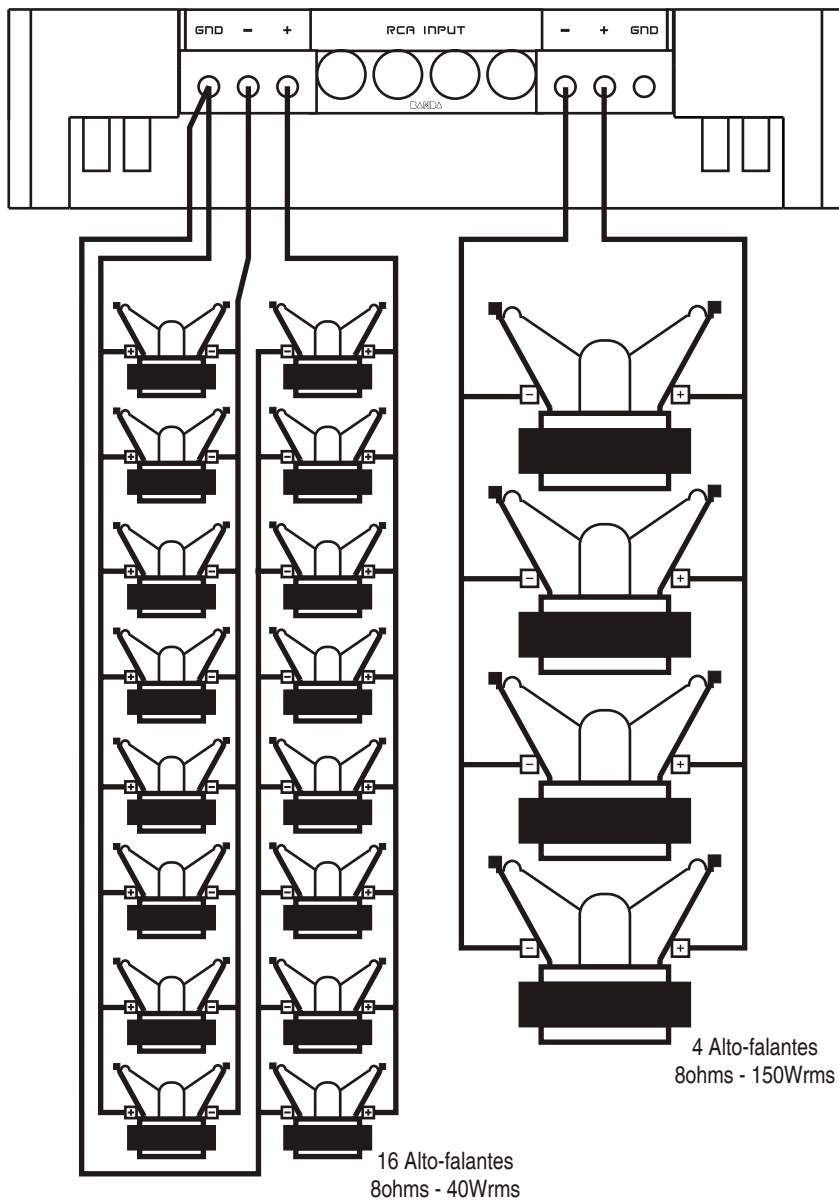
Fórmula para cálculo do resistor de acordo com a frequência desejada:

$$R = \frac{3386275}{f}$$

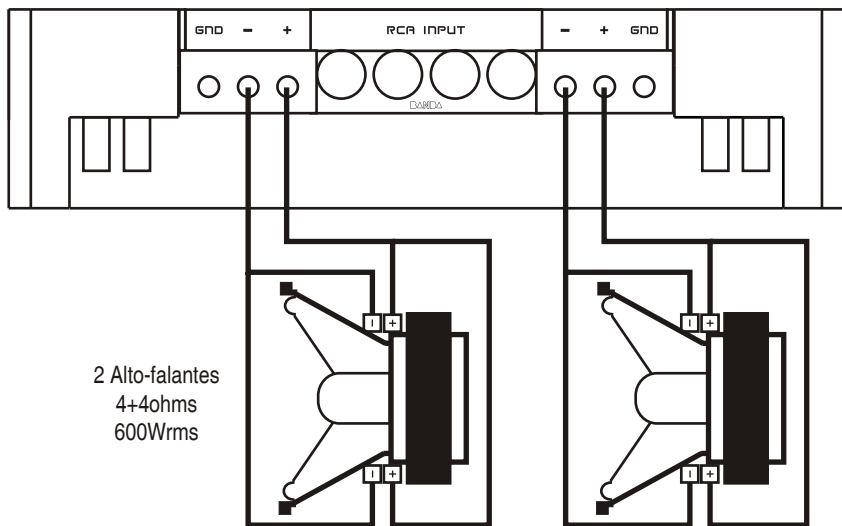
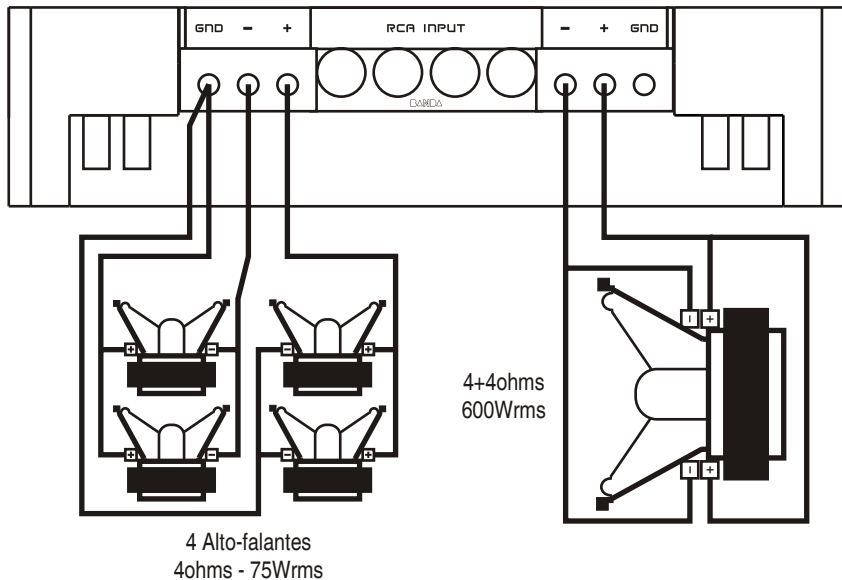
Onde: R = Valor do resistor (Ω)

f = Valor da frequência (Hz)

EXEMPLO DE LIGAÇÃO 9.8 D



EXEMPLO DE LIGAÇÃO 9.8 D





Proteção para curto na saída de áudio:

Desliga o amplificador e pisca o led vermelho com o led azul aceso e fica assim até que o curto circuito seja retirado. Ao ser retirado o curto-circuito, o led vermelho se apaga e o amplificador volta a funcionar normalmente. Se a impedância de saída estiver abaixo do especificado o amplificador poderá entrar em proteção.

Proteção para inversão de polaridade:

Queima o fusível quando os cabos de alimentação são ligados invertidos, esta proteção não deve ser testada aleatoriamente.

Soluções para pequenos problemas:

Proteção acionada

1. Verifique se o fusível está queimado. Se estiver, substitua-o por outro da mesma corrente.
2. Verifique se há curto na saída de áudio. Para facilitar, desligue todos os alto-falantes da saída de áudio e também os sinais de entrada, desligue o amplificador pelo remoto e aguarde 20 segundos para descarregar a fonte. Ligue novamente, se o led azul acender, o amplificador está operando normalmente.
3. Verifique se algum alto-falante está em curto ou com a impedância abaixo da especificada para este amplificador.
4. Quando a bateria passar em 9Vcc ou abaixo por mais de 20 μ s, o LED amarelo ficará piscando até que se reestarte o remoto.

Existe ruído nos alto-falantes

1. Verifique se há mau contato nas conexões ou cabo RCA com mau contato entre si mesmo.
2. Verifique se há aterramento na saída RCA da fonte do sinal (CD, tape, FM) com o aparelho ligado.
3. Verifique se os cabos RCA estão separados dos cabos de alimentação.
4. Verifique se o +12Vcc que alimenta o amplificador está direto da bateria.
5. Verifique se o aterramento está o mais próximo possível do amplificador.
6. Os aterramentos do amplificador e da fonte de sinal devem ser os mesmos para evitar DC na saída de áudio e dos alto-falantes.

TERMO DE GARANTIA



Fabricado no Brasil
Made in Brazil

Esta garantia é válida pelo prazo de 12 meses, a partir da data na nota fiscal de compra.

Abrange exclusivamente a substituição e/ou conserto de peças que apresentem comprovadamente defeitos de fabricação ou de material.

Excluem-se da garantia:

1. Os aparelhos submetidos a reparos por pessoas não autorizadas pelo fabricante;
2. Os produtos que apresentarem danos causados por acidentes (queda) ou agentes da natureza como inundações e raios;
3. Defeitos oriundos de adaptação e/ou acessórios.

Esta garantia não abrange despesas de transporte do aparelho.

Para gozar do benefício desta garantia, o aparelho que necessitar de reparos deverá ser enviado à Banda Audioparts, situada no seguinte endereço:

Rua Hum, 188 - Jardim Santa Terezinha II - Paulínia - SP - Brasil - CEP: 13140-000

A Banda Audioparts reserva-se o direito de alterar as características do produto sem prévio aviso.

Nota: Assistência Permanente

Após o término da garantia, a Banda Audioparts continuará prestando ampla assistência técnica diretamente ou através de sua rede de Assistência Autorizada, cobrando, todavia, os serviços de reparo e substituição de componentes.

Ouvir música com potência acima de 85 decibéis pode causar danos ao sistema auditivo (Lei Federal nº. 11.291/06).

Versão: Maio/2011

DADOS CADASTRAIS

Consumidor: _____

N.F: _____ Data: _____ Fone: _____

Endereço: _____

Loja: _____ Fone: _____

Atendimento ao consumidor: 55 (19) 3844-7173 - (19) 3844-7465 - (19) 3844-4923 • banda@bandaudioparts.com.br

www.bandaudioparts.com.br